



Matriz de Indicadores para Resultados (MIR) -- Programa Presupuestario 2024

DATOS DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO				
Nombre:	PPs:	Dependencia o Entidad Responsable:	Nombre del titular:	
Estímulos a los Artistas, Creadores, Agentes e Industrias Culturales de Zacatecas	61	Instituto Zacatecano de Cultura Ramón "López Velarde"	L.H. MARÍA DE JESÚS MUÑOZ REYES	
ALINEACIÓN				
Plan Nacional de Desarrollo 2019 - 2024	Plan Estatal de Desarrollo 2022-2027			Tipo de Programa
Eje: 2 - Política Social	<b>Principio Rector:</b> 2 Bienestar para Todos <b>Política Pública:</b> 6 Desarrollo cultural para la convivencia social <b>Estrategia:</b> 4 Rediseñar la política cultural mediante acciones que eviten la fuga de talento zacatecano.			<b>Estratégico Ordinario</b>
Programas Sectoriales				
Sector	Obejtivo		Estrategia	
4.-Desarrollo Social	Rediseñar la política cultural mediante acciones que eviten la fuga de talento zacatecano.		Se coordinarán las actividades de gestión cultural, con la participación de las áreas centralizadas, desconcentradas, descentralizadas y de especialistas multidisciplinaarios en la elaboración de los esquemas y, análisis necesarios para el rediseño de la política cultural estatal.	
CLASIFICACIÓN FUNCIONAL				CLASIFICACIÓN PROGRAMÁTICA
Finalidad	2 - Desarrollo Social	Función	2.4 - Recreación, Cultura y otras Manifestaciones Sociales	Subfunción
				2.4.2 - Cultura
				U - Otros Subsidios
Resultados				
Nivel	Objetivos	Indicadores		Medios de Verificación
		Denominación - Método de cálculo - Tipo-Dimensión-Frecuencia - Sentido - Meta Anual		
				Supuestos

Fin	Contribuir al crecimiento artístico y cultural generando apoyos que fortalezcan a la comunidad artística y a las Industrias Culturales zacatecanas	<b>Nombre:</b> Porcentaje de artistas, creadores, investigadores, agentes e industrias culturales beneficiados. <b>Definición:</b> Mide el crecimiento artístico y cultural por medio de apoyos para fortalecer a la comunidad artística zacatecana. <b>Método:</b> ( Total de apoyos artísticos y culturales realizados / Total de apoyos artísticos y culturales programados ) * 100 <b>Tipo:</b> Impacto <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Anual <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Anual	Existe la colaboración con instituciones homologas a nivel municipal, estatal y federal para descentralizar los servicios culturales.
Propósito	Los artistas, creadores, investigadores, agentes e Industrias Culturales beneficiados por los apoyos que fortalecen su crecimiento en Zacatecas	<b>Nombre:</b> Porcentaje de artistas, creadores, investigadores, agentes e industrias culturales beneficiados. <b>Definición:</b> Mide el crecimiento de artistas, creadores, investigadores, agentes e Industrias Culturales beneficiarios <b>Método:</b> ( Total de artistas, creadores, investigadores, agentes e Industrias Culturales apoyados al año / Total de artistas, creadores, investigadores, agentes e Industrias Culturales programados ) * 100 <b>Tipo:</b> Resultados <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Anual <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Anual	Los artistas, creadores, investigadores, agentes y los emprendedores locales participan en las convocatorias para acceder a los estímulos y fortalecer sus actividades.
Componente <b>Responsables:</b> IZC  Dirección de Enseñanza e Investigación	C1 Estímulos para la Creación y al Desarrollo Artístico Estatal otorgados	<b>Nombre:</b> Porcentaje de apoyos a la creación, investigación y desarrollo artístico <b>Definición:</b> Mide el número de apoyos a los artistas, creadores e investigadores de Zacatecas <b>Método:</b> ( Número total de apoyos otorgados / Número de apoyos programados ) * 100 <b>Tipo:</b> Producto <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Semestral <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Semestral	Los artistas, creadores, ejecutantes e investigadores se registran para recibir apoyos que fortalecen el desarrollo de sus actividades.

Actividad	C1 A1 Publicación de Convocatoria	<b>Nombre:</b> Porcentaje de convocatorias emitidas por los programas para la entrega de estímulos <b>Definición:</b> Mide el número de convocatorias emitidas el programa es estímulos a la creación <b>Método:</b> ( Número de convocatorias publicadas / Número de convocatorias programadas ) * 100 <b>Tipo:</b> Proceso <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Trimestral <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Trimestral	Las personas interesadas en participar buscarán las bases de participación.
Actividad	C1 A2 Entrega de Estímulos a la Creación y al Desarrollo Artístico de Zacatecas	<b>Nombre:</b> Porcentaje de artistas, creadores y ejecutantes apoyados en Zacatecas <b>Definición:</b> Mide el número de artistas, creadores y ejecutante con el programa <b>Método:</b> ( Número total de apoyos otorgados / Número total de apoyos programados ) * 100 <b>Tipo:</b> Proceso <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Trimestral <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Trimestral	Los artistas, creadores y ejecutantes en las bellas artes se registran para recibir el apoyo y continuar con sus actividades .
Actividad	C1 A3 Medalla al Mérito de Investigación Histórica de la Revolución	<b>Nombre:</b> Porcentaje de investigadores participantes en la convocatoria <b>Definición:</b> Mide el número de participantes en la convocatoria de investigación histórica de la Revolución <b>Método:</b> ( Número de investigadores participantes / Número de participantes programado ) * 100 <b>Tipo:</b> Proceso <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Trimestral <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Trimestral	Los investigadores se registraran para recibir el apoyo para dar continuidad a su actividad académica.

<p>Componente</p> <p><b>Responsables:</b></p> <p>IZC</p> <p>Dirección de Difusión y Animación Cultural</p>	<p>C2</p> <p>Estímulos para el fomento a las Cultural Populares, Indígenas y Urbanas en el Estado de Zacatecas otorgados</p>	<p><b>Nombre:</b> Porcentaje de proyectos culturales orientados a las culturas populares apoyados en Zacatecas</p> <p><b>Definición:</b> Mide el número de proyectos de culturas populares, indígenas y Urbanas apoyados.</p> <p><b>Método:</b> ( Número total de apoyos realizado / Número total de apoyos programados ) * 100</p> <p><b>Tipo:</b> Producto</p> <p><b>Dimensión:</b> Eficacia</p> <p><b>Frecuencia:</b> Semestral</p> <p><b>Sentido:</b> Constante</p> <p><b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje</p> <p><b>Meta Anual:</b> 100</p> <p><b>Línea Base:</b> 100</p>	<p><b>Documento:</b></p> <p><b>Nombre del documento:</b></p> <p>Registros Administrativos</p> <p><b>Área que genera la información:</b></p> <p>Dirección de Vinculación Estratégica</p> <p><b>Frecuencia con la que se genera la información:</b></p> <p>Semestral</p>	<p>Los agentes culturales se registran para recibir apoyos que fortalecen el desarrollo de sus actividades.</p>
<p>Actividad</p>	<p>C2</p> <p>A1</p> <p>Publicación de Convocatoria</p>	<p><b>Nombre:</b> Porcentaje de convocatorias emitidas por los programas para la entrega de estímulos</p> <p><b>Definición:</b> Mide el número de convocatorias emitidas el programa es estímulos a la cultura popular.</p> <p><b>Método:</b> ( Número de convocatorias publicadas / Número de convocatorias programadas ) * 100</p> <p><b>Tipo:</b> Proceso</p> <p><b>Dimensión:</b> Eficacia</p> <p><b>Frecuencia:</b> Trimestral</p> <p><b>Sentido:</b> Constante</p> <p><b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje</p> <p><b>Meta Anual:</b> 100</p> <p><b>Línea Base:</b> 100</p>	<p><b>Documento:</b></p> <p><b>Nombre del documento:</b></p> <p>Registros Administrativos</p> <p><b>Área que genera la información:</b></p> <p>Dirección de Vinculación Estratégica</p> <p><b>Frecuencia con la que se genera la información:</b></p> <p>Trimestral</p>	<p>Los agentes culturales buscarán los requisitos en la convocatoria para participar.</p>
<p>Actividad</p>	<p>C2</p> <p>A2</p> <p>Registro de participantes</p>	<p><b>Nombre:</b> Porcentaje de registro completos de participantes</p> <p><b>Definición:</b> Mide el número de proyectos de cultura popular que participan en el programa</p> <p><b>Método:</b> ( Número total de solicitudes completas / Numero total de participantes programados ) * 100</p> <p><b>Tipo:</b> Proceso</p> <p><b>Dimensión:</b> Eficacia</p> <p><b>Frecuencia:</b> Trimestral</p> <p><b>Sentido:</b> Constante</p> <p><b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje</p> <p><b>Meta Anual:</b> 100</p> <p><b>Línea Base:</b> 100</p>	<p><b>Documento:</b></p> <p><b>Nombre del documento:</b></p> <p>Registros Administrativos</p> <p><b>Área que genera la información:</b></p> <p>Dirección de Vinculación Estratégica</p> <p><b>Frecuencia con la que se genera la información:</b></p> <p>Trimestral</p>	<p>Los agentes culturales registran la participación de sus proyectos culturales cubriendo los requisitos.</p>

Actividad	C2 A3 Entrega de apoyos a las Culturas Populares, Indígenas y Urbanas	<b>Nombre:</b> Porcentaje de proyectos culturales orientados a las culturas populares apoyados en Zacatecas <b>Definición:</b> Mide el número de proyectos de cultura popular que apoyados en el programa <b>Método:</b> ( Número total de apoyos realizado / Número total de apoyos programados ) * 100 <b>Tipo:</b> Proceso <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Trimestral <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Trimestral	Los agentes culturales reciben el apoyo para realizar el apoyo para realizar sus proyectos culturales.
Componente <b>Responsables:</b> IZC  Centro Estatal de las Artes	C3 Apoyos a las Industrias Culturales y a la Tradición Popular otorgados	<b>Nombre:</b> Porcentaje de actividades culturales que impulsan a crecer a las Industrias Culturales en Zacatecas <b>Definición:</b> Me mide el número de actividades que favorecen el crecimiento a las Industrias Creativas <b>Método:</b> ( Número total de actividades realizadas / Número total de actividades programadas ) * 100 <b>Tipo:</b> Producto <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Semestral <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Semestral	Los participantes en el apoyo a las Industrias creativas se registran para recibir el beneficio.
Actividad	C3 A1 Impulso a las empresas artísticas y culturales locales	<b>Nombre:</b> Porcentaje de actividades que impulsan el crecimiento de las Industrias Culturales <b>Definición:</b> Mide el número de actividades que impulsa el desarrollo de las industrias culturales y creativas <b>Método:</b> ( Número total de actividades realizadas / Número total de actividades programadas ) * 100 <b>Tipo:</b> Proceso <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Trimestral <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Trimestral	Los participantes en el apoyo a las Industrias Creativas y culturales se registran para recibir el beneficio.

Actividad	C3 A2 Actividades de la Cineteca de Zacatecas en apoyo a la producción	<b>Nombre:</b> Porcentaje de actividades en apoyo a la producción de la Cineteca de Zacatecas <b>Definición:</b> Mide el número de actividades de apoyo a la producción <b>Método:</b> ( Número total de actividades realizadas / Número total de actividades programadas ) * 100 <b>Tipo:</b> Proceso <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Trimestral <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Trimestral	Los interesados en participar en el apoyo a la producción se registran y cumplen con los requisitos para acceder al apoyo
Actividad	C3 A3 Apoyos sociales a celebraciones de cultura y tradición popular zacatecana	<b>Nombre:</b> Porcentaje de apoyos entregados a las celebraciones culturales <b>Definición:</b> Mide el número de apoyos sociales para celebraciones de la cultura y tradición popular zacatecana <b>Método:</b> ( Número total de apoyo realizado / Número total de apoyo programado ) * 100 <b>Tipo:</b> Proceso <b>Dimensión:</b> Eficacia <b>Frecuencia:</b> Trimestral <b>Sentido:</b> Constante <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Anual:</b> 100 <b>Línea Base:</b> 100	<b>Documento:</b> <b>Nombre del documento:</b> Registros Administrativos <b>Área que genera la información:</b> Dirección de Vinculación Estratégica <b>Frecuencia con la que se genera la información:</b> Trimestral	Los aspirantes a recibir este apoyo deberán registrarse y cumplir con los requisitos para acceder al beneficio.